

Ferit Kuyas

Ferit Kuyas (*1955) studierte Architektur und Jurisprudenz in Zürich. 1982 promovierte er an der Universität Zürich mit dem Lizentiat. Er lebt und arbeitet in Wädenswil ZH.

Ende der 80er Jahre beschloss er, Fotograf zu werden. 1988 publizierte er sein erstes Buch: Industrielle Innenwelten. Nach einem Auftrag in Shanghai führten ihn seine Reisen immer wieder nach China. 2000 erschien der Fotoband Shanghai, den er gemeinsam mit den Fotografen Edy Brunner und Marco Paoluzzo realisierte. Sein neuestes Buch heisst City of Ambition und zeigt Stadtlandschaften aus der Megalopolis Chongqing. Das Buch erschien im Herbst 2009 bei Schilt Publishing, Amsterdam, und im Benteli Verlag, Bern.

Ferit Kuyas' Arbeiten wurden in Galerien und Museen in Europa, Amerika und Asien gezeigt, darunter Shanghai Art Museum, Fotomuseum Winterthur, Walter Storms Galerie, München, Photofusion Gallery, London, Stephen Cohen Gallery, Los Angeles, Blue Sky Gallery, Portland, Bau-Xi Photo, Toronto, und Fotofestival Lodz, Polen.

1999 erhielt er den Kodak-Fotobuchpreis für Industrielle Innenwelten, 2002 wurde er mit dem Hasselblad Masters Award ausgezeichnet. 2010 erhielt beim Fotofestival GuatePhoto den Open Artist Call Award (Guatemala City).

Seine Arbeiten sind in öffentlichen und privaten Sammlungen vertreten, darunter Howard Stein Collection, New York, Ministère de la Communauté Française, Charleroi (belgien), Portland Art Museum, USA, Sammlung F. Hoffmann-La Roche, Basel, Kanton Bern und Stadt Biel.

Einzelausstellungen

- 2010 Transfotografia, Gdansk, Polen (November 2010)
Museo de Arte Moderna Carlos Merida, Guatemala City
Galerie Monika Wertheimer, Oberwil BL
Transphotographiques, Lille
Bau-Xi Photo, Toronto, Kanada
Yokohama Photography Festival, Yokohama, Japan (Projektion)
- 2009 LUX Photo Gallery, Amsterdam
Galerie Monika Wertheimer, Oberwil BL
Tenth International Photography Gathering, Aleppo, Syrien
Blue Sky Gallery, Portland OR, USA
Photoforum Pasquart, Biel/Bienne, Switzerland
- 2008 Photofusion, London
PhotoEspaña, Madrid
Fotofestival, Lodz, Polen
- 2007 Galerie Monika Wertheimer, Oberwil BL
- 2004 IG Halle, Rapperswil
- 2000 Galérie Périscope, Liège, Belgien
- 2001 Leica Gallery, Nidau BE
Walter Storms Galerie, München
- 1999 Nikon Image House, Küsnacht ZH
Vebikus, Schaffhausen
- 1991 Villa am Aabach, Uster

Gruppenausstellungen

- 2010 Bau-Xi Photo, Toronto
John Cleary Gallery, Houston
*ALTEFABRIK, Rapperswil
- 2009 Kunsthaus Interlaken, Interlaken
Art of Photography Show, San Diego
Three White Walls Gallery, Birmingham UK
VOUTEXPO, Lavin, Switzerland
Photographers:Network, Siegen, Germany
Tricolor @ ewz.selection, Zurich
Ruskin Gallery, Cambridge UK
Gallery Elipsis, Istanbul
- 2008 Ost Gallery, Moscow
Galerie Lichtblick, Köln, Germany
ewz.selection, Zurich, Switzerland
Vebikus, Schaffhausen, Switzerland
- 2006 The Selection vfg, Zurich, Switzerland
- 2005 The Selection vfg, Zurich, Switzerland
- 2003 Galérie Périscope, Liège, Belgium
- 2001 Nikon Image House, Küsnacht, Switzerland
- 2000 Swiss Camera Museum, Vevey, Switzerland
- 2000 Shanghai Art Museum, Shanghai, China
- 1994 Fotomuseum Winterthur, Switzerland

Kunstmessen und Festivals

- 2010 Photo LA (Stephen Cohen Gallery)
- 2009 Contemporary Istanbul (Gallery Elipsis, Istanbul)
Photo Miami (Stephen Cohen Gallery)
Pingyao Photography Festival (Stephen Cohen Gallery)
Photo LA (Stephen Cohen Gallery)
- 2008 Photo Miami (Stephen Cohen Gallery)
Kunst 08, Zurich (Edition Hirschkuh)

Preise und Auszeichnungen

- 2010 Open Artist Call Award, Guatephoto, Guatemala City
- 2008 Critical Mass Top 50
Nomination ewz.selection 2007
Teilnahme Descubrimientos PhotoEspaña08
- 2007 Nomination des Projekts *City of Ambition* für Houston FOTOFEST 2008
Teilnahme Review Santa Fe
- 2006 Nomination The Selection vfg 2005
- 2005 Nomination The Selection vfg 2004
- 2004 American Photography 20
- 2002 Hasselblad Masters

- 2002 American Photography 18
- 2001 American Photography 17
Werkbeitrag der Kulturstiftung Spinnerei Streiff AG, Aathal ZH
- 2000 Millenium Bronze Award von Sappi Paper für das Buch Shanghai
Werkbeitrag Pro Helvetia
- 1999 Kodak Fotobuchpreis für das Buch Industrial Interiors
- 1998 Werkbeitrag des Bundesamts für Kultur
Werkbeitrag der Cassinelli Vogel Stiftung, Zurich

Sammlungen

Portland Museum of Arts, Portland OR, USA
 Musée de la Photographie, Charleroi, Belgien
 Kanton Bern
 Kanton Aargau
 Stadt Biel/Bienne
 Stadt Uster, Switzerland
 Stadt Wädenswil, Switzerland
 Howard Stein Collection, New York
 F. Hoffmann-La Roche Collection, Basel
 Centrum Bank, Vaduz Liechtenstein
 Metron, Brugg,
 EWD Collection, Davos GR
 NOK (AXPO), Baden
 Interartes, Zurich
 Private and corporate collections

Galerievertretungen bzw. Arbeiten erhältlich bei

Kanada:	Bau-Xi Gallery, Toronto
Schweiz:	Galerie Monika Wertheimer, Oberwil
Niederlande:	LUX Photo Gallery, Amsterdam
Türkei:	Elipsis Gallery, Istanbul
USA:	Stephen Cohen Gallery, Los Angeles
	John Cleary Gallery, Houston
	Foster White Gallery, Seattle

Wichtigste Arbeiten

Industrial Interiors	1989 – 1994
Industrial Landscapes	1989 – 1994
Things	1993 – 1996
Archetypes	1995 – 2009
Shanghai	1997 – 2000
Shadows of the Future	1997/98
9/11 – Two Years after	2003
City of Ambition	2004 – 2008
Chinese Smokers	2005/6
Agglosuisse	2007 – anhin

Bibliographie

- 2010** *Unleashed: Contemporary Art from Turkey*, Herausgegeben von Hossein Amirsadeghi, mit Essays
von Ali Akay, Ahu Antmen, Emre Baykal und Irit Rogoff, 328 seiten, TransGlobe Publishing, London
Besucher in der Monsterstadt, Katrin Hafner in: Tages-Anzeiger, 15. Juni, 2010, Zürich
- 2009** NZZ Tableau: City of Ambition. In: Neue Zürcher Zeitung, 23. bis 27. November, 2009, Zürich
Der Freitag, Frankfurter Buchmesse 2009, October 15, 2009
Ferit Kuyas: Chongqing – City of Ambition. mit Texten von Diana Edkins und Bill Kouwenhoven.
Schilt Publishing, Amsterdam, 112 Seiten (englische Ausgabe) und Benteli Verlag, Bern (deutsche Ausgabe)
Nico Ruffo: in Kulturplatz (Schweizer Fernsehen SF1): Agglosuisse - Aufregend langweilig: Der Fotograf Ferit Kuyas zeigt die Agglo Schweiz, 4:35 Minuten
Ferit Kuyas photos capture a foggy Chinese city on fast-forward: The Oregonian, 6. July, 2009
Editions I, Katalog, Elipsis Gallery, Istanbul 2009
- 2008** Western Eyes, in British Journal of Photography, London, July 23, 2008
2008 Descubrimientos PHE08, Katalog, La Fabrica Editorial, Madrid 2008
European Photography #83, Berlin 2008
International Festival für Photography in Lodz: Made in China, Festivalkatalog, Lodz, Polen 2008, 218 Seiten
3view GmbH: Swiss Photo Selection#10, Katalog ewz.selection 2007, Schwabe Verlag, Basel 2006
- 2006** 3view GmbH/vfg: The Selection vfg, Katalog The Selection vfg 2005, Schwabe Verlag, Basel 2006
- 2005** 3view GmbH/vfg: The Selection vfg, Katalog The Selection vfg 2004, Schwabe Verlag, Basel 2005
- 2004** Ferit Kuyas, Bauplätze-Schauplätze, Horgen 2004, 28 Seiten
American Photography 20 (Katalog), HarperCollins International, New York
- 2003** Christoph Maria Merki: Von der Liechtensteinischen Landkanzlei zur internationalen Finanzberatung, hier + jetzt, Baden, 2003
- 2002** Ferit Kuyas, Archetypes und Industrial Interiors, 20 Seiten. Wädenswil: Eigenverlag.
Ferit Kuyas und weitere, Hasselblad Masters Kalender. Hasselblad AB, Göteborg
Ferit Kuyas, Hasselblad Master, in Hasselblad Forum, No 03 2002, Göteborg
American Photography 18 (Katalog), Amilus Inc., New York
- 2001** Ferit Kuyas, Shanghai, Kingdom of the Howling Stones, in: Multisala International, Rom, May/Jun1 2001.
- 2000** Ferit Kuyas, Edy Brunner and Marco Paoluzzo: Shanghai, Edition Stemmle, Thalwil/Zurich und New York 2000, 132 Seiten
American Photography 17 (Katalog), D.A.P. / Distributed Art Publishers., New York
Ferit Kuyas, Shanghai, in: Hasselblad Forum, No 02 2000, Göteborg
- 1999** Ferit Kuyas: Industrial Interiors, Edition Stemmle, Thalwil/Zurich und New York 1999, 120 Seiten.
Ferit Kuyas, Industriewelten, in: Photo Technik International, No 4 1999, München..

- on Ferit Kuyas and Stephen Bayley, A Steely Gaze, in: The Sunday Review, The Independent
Sunday, 21. März, 1999, London.
- 1998 Ferit Kuyas, in Nikon News (deutsche Ausgabe), No 4, 1998, Küsnacht ZH.
Ferit Kuyas, in Nikon News (französische Ausgabe), No 4, 1998, Küsnacht ZH.
- 1997 Dokumentation öffentlicher Bauten: Dienstleistungszentrum Zofingen. Aarau,
Baudepartement des
Kantons Aargau.
- 1996 Dokumentation öffentlicher Bauten: Verkehrsleitzentrale Schafisheim. Aarau,
Baudepartement des
Kantons Aargau.
- 1995 Max Matter, Stelen am Stahlrain, Brugg.
- 1994 Hans-Peter Bärtschi und Ferit Kuyas, Der Industrielehrpfad Zürcher Oberland. Wetzikon,
Druckerei Wetzikon.
- 1992 Ferit Kuyas und weitere. Kalender, Lugano, Ticino Vita.
Ferit Kuyas, Die Brauerei, Buch mit 12 Barytprints. Zürich, Eigenverlag.
- 1991 Ferit Kuyas, Fabriken am Aabach, Mappe mit 45 Fotografien. Zürich, Eigenverlag.